Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

UNE RECTIFICATION

I. THÉRIOT

Appelé à déterminer quelques mousses du Chili recoltées par le rév. P. Nathaniel Costes, de Santiago, j'ai demandé au Muséum de Paris communication du type de *Hypnum liliputianum* Montagne, espèce chilienne d'après les auteurs contemporaines.

Grande a été ma surprise, en constatant que l'échantillon de l'herbier Montagnè porte comme pays d'origine le nom de Cuba et comme collecteur celui de Ramon de la Sagra. Le nom de Cuba se retrouve également de la main même de l'auteur, sur les dessins originaux qui ont servi de modèle pour la planche où est figurée l'espèce.

La contradiction était flagrante avec les indications qui sont données dans les principaux recueils bryologiques. On lit en effet:

1° in Engler et Prantl, die Natürlichen Pflanzenfam. (Musci) p. 1110:—"Rhaphidostegium liliputanum (Mont.) Jaeg., in Chile."

2° in Paris, Index bryolog., éd. II.:—"Rh. lilliputianum (Mont.) Jaeg.; Hypnum lilliputianum Mont. in Cl. Gay, Hist. Chile, Crypt. t. 20, f. 3. (1850)."

3° in Jaeger, Adumbratio, p. 402:—"Rh. liliputianum (Mont. in Gay, Hist. Chile, Crypt. t. XX. f. 3. Hypnum.)."

4° in Mitten, Musci Austr.-Americ. p. 488:—(Même texte que dans l'Adumbratio).

J'ai appelé l'attention de mon savant ami J. Cardot—que la guerre a chassé de chez lui et que le Muséum a recueilli—sur cette contradiction. Des recherches qu'il a faites, il résulte que le *Rhapidostegium* en question a bien pour patrie l'île de Cuba et non le Chili.

L'espèce a été décrite pour la première fois in *Ramon de la Sagra, Hist. Cuba, Criptog.* t. XX. f. 3. p. 314 de l'édition originale, et p. 528 de l'édition française (1838–42). La description est reproduite dans le *Sylloge*, p. 10, avec des reseignements bibliographiques exacts.

La confusion paraît avoir pour origine l'erreur commise par Mitten, dans ses Musci Austro-Americani; ce lapsus a été reproduit depuis très fidélement par les auteurs. Et c'est ainsi que se transmettent et se perpétuent les erreurs, jusqu'à ce que le hasard permette de les découvrir et de les redresser.

L'occasion est bonne de préciser l'orthographe du nom de cette espèce; je ne puis pas dire, à ce propos, que les auteurs se copient, car chacun adopte une orthographe différente. On voit ce nom écrit, tantôt *liliputanum*, tantôt *lilliputianum* ou bien *liliputianum*. Cette dernièr forme est seule correcte: Montagne a en effet nommé ainsi son espèce Hypnum (Stereodon) liliputianum.

HAVRE, 12 NOVEMBRE, 1915.